**Коваленко Анна**

**Глава 1. Загадка**

Никогда раньше она не принимала таких спонтанных решений.

Она просто взяла вещи и уехала из дома. Оставила детей, мужа, собаку и кота, немытую посуду и даже недопитый кофе. Очнулась только сейчас. С пистолетом в руке. Терминал разбудил ее голосом сломанного робота:

- …те пистолет на место. Счастливого пути!

Ей захотелось постучать его по спине, помочь прокашляться. Она подошла поближе, разглядела дату: «Да, вроде сегодня. И как раз тихий час у детей». Сзади посигналили. Она села за руль, отъехала на парковку.

Во-первых, откуда у нее сигарета за ухом и зажигалка в кармане, она же не курит?

Во-вторых, что это за байк, если она всегда водила «Пежо»? На мотоцикле она каталась всего пару раз, да и то пассажиром!

Она привычно зажгла сигарету – так, как будто делала это каждый день, затянулась, даже не покривившись, провела свободной рукой по бритому затылку. Допустим, под мальчика она стриглась, правда, но не под такого лысого. Закатала рукава, собираясь с мыслями, и замерла. На руках были нарисованы целые сказочные сюжеты: танцующие журавли, дерево с птицами, яблоками и зверями, яхта с полными парусами и пегас, рвущийся в небо.

Девушка никак не могла вспомнить, как она сюда попала. Последнее, что ей удалось выудить из памяти – типичное утро. Дети боролись за место у окна, кот орал, пес просился на улицу. У мужа сбежал кофе, яиц в холодильнике не оказалось. Такое бывало и раньше. Там было что-то еще.

Она.

Именно сегодня она не выспалась, и у нее сдали нервы. Мать, жонглируя чашками, ругнулась на детей, отшвырнула кота, а потом винила себя все утро. Когда рука коснулась ножа для масла, она почувствовала, что не проглотит ни кусочка. Ей стало дурно от всей этой ерунды, словно она уже съела целую пачку. Она выбежала на свежий воздух со скоростью опытного пожарника.

На этом цепочка обрывалась.

«Но у меня был с собой телефон! – она похлопала себя по бокам. – Телефон точно лежал в кармане фартука!»

Она смотрела на свое отражение в стеклянной двери кафе. Косуха, кожаные штаны, линялая футболка, шлем на ручке мотоцикла.

– Девушка, это не вы забыли? – протянул телефон парень в зеленой футболке, заправлявший машину после нее.

– Точно, спасибо, – и рука обняла привычный корпус, рука его узнала.

Снова и снова крутила мобильник в руках. Чехол послушно переливался жижей с розовыми и серебряными блестками. Она даже имени мужа не могла вспомнить. О боже, она не знала даже своего имени.

И вот что интересно: нахлынувшая было беспомощность отступила, оставив место чему-то новому. Ей предстояло узнать, какая она, девушка на байке.

**Глава 2. Детский сад**

После завтрака дети достали его вопросами: «Где мама?» и «А скоро она придет?». Он и сам спросил бы, но жена не брала трубку. Может, она сказала ему о каком-то срочном деле, а он не услышал? Да, скорее всего, она пошла забирать посылку или справку из поликлиники.

Антон явно опаздывал, поэтому сын и дочь стояли на пороге с пакетами в руках: Марка в садике все равно переодевать, для Ани у бабушки есть одежда, ей нужны только памперсы и игрушки.

Отец оглянул бардак на полу и неубранный стол, но вместо укола совести ощутил удовлетворение. Значит, он сам себе хозяин, раз может вот так встать и выйти. Если бы тут была Марина, ему бы пришлось судорожно сгребать посуду в раковину или убирать масло в холодильник, пока она мажет кремом детские носы.

Щелк – замок входной двери, хлоп – ворота, пик-пик, щелк-хлоп – сели в машину, завелись, поехали.

Щелк-хлоп – вышли из машины, хлоп – зашли в садик. Сопли, колготки, пластилин. Кивнул воспитателю. Сына обнял, поцеловал. Кто заберет? Он не знает.

С дочкой наперевес обратно в машину, поехали к бабушке. На пороге обнял, поцеловал дочку. Кто заедет вечером? Он не знает.

Приехал на работу, выключил машину, посмотрел на часы. Еще десять минут. Он снова набрал номер жены. Не берет трубку. Где она? Он не знает.

Эх, сейчас было бы кстати то самое приложение для отслеживания местоположения, они с женой его недавно высмеивали. Он был готов закрыть глаза на то, что это нарушает права личности, и даже на то, что это пугающее будущее, прямо как в том сериале.

Он решил подождать до обеда, убеждая себя, что все в порядке, и скоро она выйдет на связь.

На работе он не мог удержать в голове ни одну мысль, кроме мысли о жене. Он перекладывал бумаги, открывал и закрывал окна на рабочем столе, открывал и закрывал рот. Судя по реакции коллег, ему удавалось выдать что-то вроде человеческих слов, если только… Тут он снова вспомнил фильм-антиутопию, который они смотрели с Мариной, и поймал спиной холодную волну…

Если только им наплевать, и они просто делают вид, что слушают его.

Работы было немного, и он быстро освободился, чтобы проверить свою страшную теорию.

– Вить, как там твой ремонт, закончил уже? – как можно более естественно спросил он, опершись на стену.

– Ты сам себя слышал? Разве можно «ремонт» и «закончил» ставить в одном предложении? – Виктор пузом оттолкнулся от стола и покатился на стуле к Антону.

«Точь-в-точь как виртуальный помощник, тоже пытается острить! – он плавно попятился назад, но тут же вернулся в исходное положение. – Дам ему еще один шанс».

Взглядом скользнул по стене и остановился на картине. Лодка, а в ней – влюбленная парочка.

– С каких пор семейные фото вывешивают на стены? Это ты? В молодости?

– Ну да, в девятнадцатом веке. Это Даль Ханс, «Двое в лодке везут сено».

Антон смотрел как зачарованный. Это же они с Мариной, она глубоко беременна, а у нее в животе – Марк. Лодка устлана цветущей травой, жизнь легка и светла, как воскресное утро. И даже грести не надо, можно просто довериться течению.

Впервые за полдня он почувствовал под ногами пол. Выдохнул. Удивительно, сколько воздуха помещалось у него в легких.

Как далеко он зашел в своих подозрениях, основанных на страхе. Больше десяти лет он работает в этой фирме, и этих людей он знает не первый год. Безмятежное спокойствие, как материнские объятия, окутало его. Он прикрыл глаза, поплыл куда-то. Кто-то в полосатом свитере потряс его за плечо:

- Старший научный сотрудник Антон Маякин. Вас ждет директор.

- Спасибо, Костя, иду.

Он шел по коридору, нарочно задевая стены на поворотах. Гадал, что понадобилось этому старому хрену. Обсудить огородные работы или подарок жене?

«Жена. Моя жена пропала. Она, возможно, в опасности. Я должен ее спасти».

Но вместо того, чтобы садиться за руль реактивного автомобиля и мчать на помощь с космической скоростью, он послушно шел к директору.

Во-первых, он чувствовал, что с Мариной все в порядке.

Во-вторых, если и надо было спешить, то в самом начале, а он оттягивал этот момент, как мог, поэтому с каждой минутой это переставало быть срочным.

И, наконец, ему вообще не хотелось узнавать что-то плохое о ней, он этого дико боялся.

Взявшись за латунную ручку, он на мгновение замер, ощутил ее холодность и высокомерность. Взглянул на привычные «Е. Е. Евсеев» на лакированной двери, по привычке представил свои «А. Д. Маякин». И шагнул на выдохе, как летом шагают в воду.

– Евгений Енотович, вызы... – и тут же осекся. Это прозвище они с ребятами придумали на корпоративе. – Евгений Емельянович, вы меня звали?

Рыхлый холеный человек в сером костюме и затемненных очках напрягся было, выдержал паузу, но передумал тратить время на детскую шутку. Вместо этого он обратил внимание на шары Ньютона, потянулся всем грушевидным телом и отвел один из шариков в сторону.

«Цок-цок-цок-цок!» – замаршировали металлические солдатики.

– Звал, Антоша. У нас сдача этапа на послезавтра, завалить никак нельзя.

– Понимаю.

– И не секрет, что метишь в начлабы.

– Сочту за честь.

– Тогда чего ты весь день в киселе каком-то плаваешь? – Евсеев снова запустил шарик. – И на камере видно, и коллеги за тебя волнуются.

– У меня жена пропала, – Антон почувствовал себя школьником, потерявшим тетрадь с домашним заданием.

– Тогда какого лешего ты здесь забыл? – начальник привстал, положил руку на игрушку.

– Вас понял, – встрепенулся Маякин, кинулся к двери.

– Помощь нужна будет – обращайся.

Он кивнул и вылетел из кабинета, а потом из здания. Все это время, пока он шел по коридору и спускался по лестнице, он снова и снова жал на кнопку телефона, буквально вдавив ее. На улице, не дождавшись ответа, Антон зашел на сайт поисково-спасательного отряда, и, пока страница грузилась – нашел телефон частного детектива.

Подумав с минуту, он решил начать с детектива.

**Глава 3. Свобода**

Одной рукой она держала сотовый в блестящем чехле, другой – руль мотоцикла. Телефон был выключен, а мотоцикл – заведен. Дорога звала ее, но все же она дала себе время подумать.

– Кавасаки Вулкан С? И как Вам? – опустил стекло парень в фисташковой футболке. – Хорошо тянет на низах?

– После Версуса особой разницы не заметила, – услышала свой голос девушка и оторопела. – Ведет себя, как дорожник, хотя заявлен как круизер.

«Это я? Откуда я это знаю?» – байкерша ахнула от восхищения.

– Ни гвоздя, ни железа! – вскинул руку водитель.

– Ровных дорог! – кивнула она.

Это диалог стал последней песчинкой на весах. Там, дома, ее ждало лишь предсказуемое «встал-покормил-убрал-постирал», там она помнила себя зевающей и в халате, а здесь она нравилась себе гораздо больше. «Они справятся без меня, они молодцы», – убедила себя мотогонщица. Она надела шлем, легко сложила подножку левой ногой, потянула рычаг сцепления на себя. Переключилась на первую скорость и плавно тронулась вперед.

«Волшебное ощущение, мне так этого не хватало!» – она выкрутила ручку газа и, пришпорив своего дракона, выкатилась на трассу.

Сентябрьское солнышко уже повернуло на вечер, но было еще светло и тепло. Она прикинула, что на своих 80 км/ч могла бы еще часа три ехать до заправки и до темноты.

А дальше что? Поглядим. Девушка была рада этой неизвестности, как читатель, любящий книгу за то, что в ней еще произойдет.

Ехать было удобно и спокойно: она те торопилась обгонять фуры, наслаждалась убранными полями желто-зеленого цвета, глубоким осенним небом, ровной, как шоколад, дорогой. Осенние птицы, как семена, сыпались на поля. Ей нравилось все, даже набирающее темноту небо и сигналящие водители.

Через пару часов она стала ерзать в поисках удобного положения для зада и спины, скатилась на обочину размяться и попить.

Перепаханное поле с дальней полоской леса. Только теперь она разглядела, что небо темнело не от вечера, а он наползающего со спины дождя. Она достала из кофра литровую бутыль, жадно поцеловалась с ней, вытерла обветренные губы. Потянулась за сигаретой, но не стала курить. Сытный мокрый воздух с пылью от начинающегося дождя показался ей достаточно табачным.

Сейчас, когда дождь только зарядил, ехать было опасно. Она уселась под деревом. Взяла кусок жирной земли со стерней, размяла в руках, и пальцы вспомнили, как когда-то они проверяли вот так готовность песочного теста.

«Сейчас косуха намокнет», – подумала байкерша, поежилась и застегнула молнию, но с каждым шагом к мотоциклу она все больше этого хотела. Локтем вытерла сиденье и ветровое стекло, нацепила черепаший панцирь на голову, дала двигателю поработать на холостых оборотах и тронулась.

Дождь нещадно хлестал за шиворот, куртка быстро тяжелела, штаны мокли, но грели. Мотоботы справлялись, да и зад оставался сухим, это радовало. Рукавом поминутно приходилось вытирать визор. Ей удавалось удерживать скорость на 100 километров, однако эта сотня была не та, что раньше, с полями по бокам и птичками. Дорога сузилась, и байк теперь танцевал наравне с фурами, постоянно обгоняя их и снова меняясь местами. Видимо, так развлекались дальнобойщики. Все, что было видно теперь – чей-то кузов и дорожные знаки.

 На долгожданной заправке в очереди на оплату она встретила его.

Выглядел он как космонавт, катапультировавшийся из своего летательного аппарата: кислотно-голубой экип с защитой на коленях и локтях, очки-консервы на пол-лица, весь в грязи. «Из леса, что ли?» – промелькнуло у нее.

Эндурист снял шлем и заулыбался грубой медвежьей улыбкой:

– А где защита, дамочка?

– Да я так, за хлебом вышла, – ей почему-то вдруг отчаянно захотелось услышать его смех.

- А мужа чего не послала? – показал он квадратным перчаточным пальцем на ее руку. На пальце откуда-то взялось тонкое серебряное колечко.

– А я это…– кольцо никак не снималось, как будто годами врастало в кожу.

– На кросс поедешь смотреть?

– Поеду! После дождя начинаете?

– Мы и не прекращали. Дождь не помеха. Вперед по трассе до указателя, – информировал парень. В его словах не было ни намека на приглашение.

Передвигаться в насквозь мокром экипе было противно, но мысль о том, что где-то рядом люди прыгают по ямам и ловят адреналин, мигом оживила ее. «К тому же мотобратья наверняка дадут мне обсохнуть или переодеться», – подумала она и радостно зашагала к мотоциклу. Она уже надела шлем, но не застегнув его, остановилась, не понимая, что происходит.

– Посмотрю, на что твой Вулкан способен! – спортсмен завел ее байк, сделал ручкой и дал по газам.

Она оглянулась вокруг в поисках поддержки, но нашла только девчонку, садящуюся в свой кремовый салон с пушистым рулем. «На черта тебе солнечные очки?» – посмотрев на нее в упор, подумала байкерша.

– Похоже, Вы ему нравитесь! – поучаствовала девица и нырнула в комфорт.

Она уже собиралась безнадежно болтаться тут в ожидании чуда, как за стенкой последней парковки увидела оранжевый эндуро марки KTM с ключом. Она забыла о мокрой одежде, сердце ее забилось: она никогда не водила такой байк. Рокерша села, погладила его по гашеткам («привет, мы же не зря встретились»), завела его, легко и стремительно покатилась вперед. Байк явно весил меньше и рвал мощнее. В общем, как дикий зверь против ее откормленной коровы.

Вскоре она увидела указатель «мотокросс» и свернула с асфальта. На размазанной жиже байк пару раз дергался, как необъезженный конь, но гонщица быстро его приручила. Она кивала счастливым и суровым людям, не зная, среди каких искать того эндуриста.

Байк сам привел ее к хозяину. Она заметила его издалека, заглушила двигатель, поставила байк и направилась к эндуристу, готовая задать вопрос: «Какого черта»?

Парень стоял под навесом с металлической кружкой в руке, отхлебывая что-то и рассказывая своим приятелям:

– Прикинь, со мной поедет дальше, так и сказала.

– Нажопницей или двойкой? – засмеялся кто-то хриплый и зашелся кашлем, тыча пальцем в девушку за спиной у синего.

– Бросай якорь, хватит буерачить! – на этот раз очки он поднял на макушку, и она разглядела его лицо, все в рытвинах, и зеленые глаза.

– Ты решил из меня летчицу сделать? – она сразу расхотела ругаться, вспомнив о возможном тепле и сухости.

– Ну почему сразу летчицу, сначала лобстера! – закашлял хриплый седой рокер.

– Горячий шоколад будешь? – протянул эндурист.

– Совсем не брутально...То, что надо! Давай, – она была готова выпить даже рассол, лишь бы сореться. – А где у вас можно обсохнуть?

– Ты каску-то сними. Держи, – байкер в бандане достал из кофра сухое полотенце цвета морской волны. Она вздрогнула, вспомнив, как они с семьей отдыхали на море. Летом она так долго на него смотрела, что, кажется, впитала этот цвет вместе с загаром.

Сняла косуху, вытерла руки и обомлела: ни журавлей, ни дерева, ни яхты на них не было, только пара родинок, и волосы дыбом от холода.

В ее голове сейчас с треском и грохотом тектоническая плита разошлась пополам, а она изо всех сил пыталась выбрать, на какой половине остаться.

– Спасибо, – выдавила она, возвращая полотенце. – То есть… вы все мокрые ходите?

– Да через пару часов уже дома будем! Или ты в дальняке? – спросил зеленоглазый.

– Я пока не решила. Твой ключ, – она протянула плетеный брелок из паракорда.

– Отлично, сейчас мой выход, – спортсмен крепко, как в армрестлинге, пожал парням руки, девушке кивнул, нацепил шлем и пошел к байку.

 Хриплый и бандана двинули в другую сторону:

– Если тоже идешь смотреть, это надо на точку.

Все тело сковало намокшей кожей, двигаться было неприятно, но она пошла за людьми на спот, отчасти из-за аромата горячего мяса.

На обрыве была просторная площадка с навесами, она мигом купила и употребила три блина с красной икрой и огромный стакан чая с травами.

– Так-то получше будет, а? – подбодрила рокершу бабуля из-за прилавка. Взяла свою палочку и похромала к девушке. – Чабрец для согрева, мелисса для сна.

Марина слегка попятилась: «Зачем она про сон задвигает, я же не стану здесь…»

**Глава 4. Холодно-горяча**

Детектив начал опрос по телефону, потом приехал и застал супруга с четвертой кружкой кофе в трясущейся руке, сгорбленного и всклокоченного.

– Давайте действовать поэтапно. У нас есть список мест, куда она могла пойти, и список людей, с которыми она общалась в последнее время. С чего начнем?

– Мест, мест, начнем с мест, – Антон уже устал ничего не предпринимать, это его сильно раздражало.

– Есть тренажерный зал. Звоните, – сыщик протянул телефон с выделенным номером.

– Алло, здравствуйте! Это муж…жены, она к вам ходит, Марина Маякина, она сейчас не у вас? А когда была в последний раз? Ааа… Да, ищем. Да, звоните, если что.

– Браво, теперь дальше. Рынок. Едем и опрашиваем продавцов. Хотя…знаете, вам лучше остаться, займитесь детьми. Я сам все сделаю. Просто будьте на связи. Нарисуйте мне, как вы обычно с ней ходите по рынку.

– Так. Фрукты, овощи берем вот здесь, в углу. Потом в молочный павильон. Оттуда за пирожком, а в конце за хлебом и печеньем в бакалею. Только я не смогу сидеть с детьми, я тоже буду искать.

– Хорошо, тогда идите на почту и в поликлинику. Перешлите мне фото.

Кареглазый крепкий мужчина с квадратным лицом дописал последнюю заметку, посмотрел на фото потерявшейся женщины и подумал, что она, судя по уставшим глазам и отросшим волосам, давно махнула на себя рукой. Рядом с улыбающимися детьми и мужем в наглаженной рубашке она стояла прислугой.

– Она на что-нибудь жаловалась? Что ее не устраивало?

– С первым ребенком – да, было сложно. Она психовала, если ей за неделю не удавалось сходить хоть в магазин, хоть на море в одиночестве. Возвращалась отдохнувшая. А со вторым все проще. Она никуда не хочет. Говорит, у нее нет подходящей одежды. А когда я предлагаю купить ей платье, она отказывается – «я ведь никуда не хожу». По мне, так уж лучше платье, чем сеанс у психолога. Хоть какой-то эффект, в отличие от этого вечного копания в себе. Еще и за такие деньги.

– В каких отношениях они были с психологом? Марина могла обратиться к ней за помощью?

– По-моему, они прекратили терапию еще весной, но недавно, кажется, они созванивались. Не знаю, могла, наверное.

– Мне нужен номер терапевта.

– Но у меня его нет. Я не знаю ни имени, ни адреса, – простонал муж.

– Как Ваша жена вышла на этого терапевта?

– Нашла в интернете. Но это было давно. Год назад.

– Включайте компьютер.

Детектив в ожидании подошел к окну. Он верил, что подсказки могут найтись в самых неожиданных местах и внимательно сканировал вид из каждого окна. Именно это видела Марина изо дня в день, это давало ей пищу для размышлений. Вот она живет, как птица в клетке, и мечтает о…

– Готово, – Антон нетерпеливо вскочил со стула перед монитором.

– О чем мечтала Ваша супруга? – мужчина в вязаном свитере и не думал поворачиваться.

– Путешествовать. Мы успели съездить кое-куда до детей, и она всегда преображалась в незнакомых городах. Это был всегда медовый месяц, понимаете? Даже сейчас, когда мы брали микроволновку, она сокрушалась, что за эти деньги можно было доехать до Стокгольма.

– Она водит машину?

– Да, но машина на месте.

– А чей это байк стоит через дорогу? Из-за угла колесо переднее видите?

– К соседу сын приехал, наверное, – муж не понимал, зачем они тратят время на такие мелочи.

– Ваша жена с ним знакома?

– Она со всеми в хороших отношениях.

– Вот почему-то именно такие люди и уходят из дома. Огромное напряжение – быть для всех хорошим, – с этими словами сыщик сел за компьютер, как музыкант за свой рояль, готовый удивлять. – Сколько стоили сеансы у психолога? Сколько времени у Марины занимала дорога? Как она добиралась?

– Полторы тысячи. Уходила часа на два, значит, дорога туда-обратно занимала час. Обычно пешком. Может, мы уже предпримем что-нибудь? Столько слов и никаких видимых результатов.

– Если очень хотите помочь, заварите китайский чай. Что это у Вас тут, шэн?

– Шу.

Маякин был готов бежать туда, куда укажет человек, смотрящий на мир сквозь увеличительное стекло, бегать по городу, опрашивая прохожих, мокнуть в засаде под дождем, но не гонять чаи в то время, когда жене срочно нужна его помощь!

Но все же он заварил шу-пуэр в гайвани для детектива. Сам пить не мог, ждал хоть какой-то зацепки.

Квадратное лицо заварил и отпил нефтяной жидкости, прикрыл глаза, посмаковал, и вдруг решил представиться:

– Владимир.

– Антон.

– Очень приятно, Антон, я – Владимир. Просто подумал, что мое имя вас успокоит.

– Действительно, внушает доверие. Честно сказать, мне совсем не до шуток.

– В трех километрах от вас есть кабинет психолога. Прием – тысяча рублей. Куда девались еще пятьсот, и почему Марина так быстро ходила пешком? Ответ поищем через дорогу. Точнее, я схожу сам, а вы набирайте психотерапевта.

Посмаковав второй пролив, самый вкусный, сыщик Володя пошел к соседям через дорогу, а муж остался смотреть на него через занавеску глазами новичка, внимательно следящего, но не понимающего правила игры. Сыщик помахал ему и скрылся за углом.

– А если он меня кинет? Ладно, стоп-паранойя, звоним. Инесса Эдуардовна. Псевдоним, что ли?

Абонент не отвечал. Антон отпил из пиалы гостя, заварил себе еще. Снова и снова звонил, смотрел в окно, переживал. С каждым глотком постепенно заземлялся, приходил в себя.

«Надо написать маме, попросить забрать сына из садика», – вдруг пришла ему в голову трезвая мысль.

«Жена просто очень устала и взяла паузу, – он обнадежил себя, звучно выдохнул. Отпил еще глоток из темно-синей космической пиалы. – Марина, пожалуйста, найдись, я буду помогать тебе по дому!»

Телефон неожиданно запиликал. Это была «That`s life», он постоянно напевал ее в последние два дня. Это жена, что ли, поставила ее на звонок? Как мило с ее стороны. Это песня из какого-то фильма, который они смотрели…Ох, месяц назад.

– Добрый день, вы звонили, – сказал женский шепот.

– Да, здравствуйте. Меня зовут Антон, я ищу свою жену Марину Маякину. Вы давно ее видели?

– Вы знаете, она у меня, – голос стал еще тише.

– Что, сейчас?!

– Да, сидит передо мной.

– Так дайте ей скорее трубку!

– Не могу, наш сеанс еще не закончен. Мы на паузе. Ваша жена сейчас не совсем… в сознании.

– Вы ее чем-то накачали? Или она под гипнозом? – Антон был уверен, что в букинистическом «колдовство и психотерапия» – неразделимая надпись над книжным стендом.

– Она в очках, создающих виртуальную реальность - это пока все, что я могу сказать. Остальное – тайна клиента.

– Она в безопасности?

– Вполне. Хотя пришла, конечно, на грани срыва. Я больше не могу говорить.

– Долго вам еще осталось? – муж натирал спинку чайной черепашке, успокаиваясь и смиряясь.

– Смотря что вы собираетесь делать. Если ждать, то долго, – завернула Инесса напоследок.

Хлопнула входная дверь, Владимир принес в зал холодный воздух. Антон был горд собой, еле сдерживал свое довольное лицо от улыбки, но сначала решил выслушать детектива.

– У парня Кавасаки, и лицо все в рубцах. Ваша жена к нему иногда подходила на улице, они знакомы, в последний раз виделись позавчера. У него есть девушка, но я не исключаю романтических отношений с вашей супругой.

Научный сотрудник напрягся, не готовый к такому повороту.

– Хотя, знаете, я уже столько раз неверных супругов выслеживал, преувеличиваю. Профессиональное, замажем пока эту ветку, – сыщик уставился в пустую пиалу. – У вас что?

Маякин выложил все, что узнал. Вязаный свитер тоже был членом клуба «психология - фуфел» и выдал ожидаемое:

– И вы ей поверили?

– Только сначала… А что именно вас насторожило? – спросил муж, вспоминая себя на экзамене в университете, задающего аккуратные вопросы преподавателю в попытках наступать, где лед потолще.

– Вам-то проще согласиться, что жена под гипнозом прорабатывает свою печаль. Но тогда почему ни она, ни терапевт вас не оповестили, что все в порядке? – было видно, что сыщик не хочет верить, что дело раскрыто, как собака не хочет отдавать свою кость. – Почему мы должны…

– Сколько я вам должен?

- Нисколько.

Владимир вдруг изменился в своем квадратном лице и засобирался с такой скоростью, будто ошибся дверью: нацепил капюшон, надел обувь, даже не вспомнив о ложке, и вылетел на улицу.

Антон, неожиданно для себя, наскоком догнал его и уцепился за рукав, требуя объяснений:

– Почему нисколько? Вас кто-то подослал? Зачем вы приходили?

Володя понял, что бежать не получится. Он остановился, обернулся, и сказал, глядя в асфальт:

– Я из театрального. Ваша супруга меня наняла.

Антон опешил. Он всегда восхищался людьми, которые могут контролировать свои эмоции. Но чтобы вот так блефовать, так вжиться в роль!

– Но как? В смысле, почему? Вы кто вообще?

– Начинающий актер. Чаще всего мне приходится выступать на корпоративах: доставать голубей из шляпы и превращать «Маргариту» в «Космополитен». Еще у нас с друзьями любительский театр, мы ставим Чехова. Но в таком перфомансе я участвую впервые. Она просто попросила меня быть рядом с вами, пока она не уладит свои дела, – он осторожно разжал руку Маякина, вынул свой локоть и расправил растянутый рукав. – Я так же, как и вы, не знаю, где ваша жена и что она делает. Я никогда ее не видел.

Растерянный муж стоял с приоткрытым ртом и не знал, какой из тысячи вопросов еще задать этому актеру. И понял, что лучше задать их Марине, когда она вернется. До него дошло, наконец, что с ней все хорошо, и они скоро увидятся.

Владимир протянул визитку. На ней была шляпа с тросточкой и перчатками и вензеля: «Интеллектуальный отдых».

Фокусник хотел было позвать Антона на спектакль «Жена», но передумал.

– Подождите, – Антон начал оттаивать. – А как я вас нашел? Как она это подстроила? – ему, как зрителю, хотелось знать в подробностях, как именно его обманули, чтобы получить от фокуса полное удовлетворение.

– Конструктор сайтов – и через полчаса у меня свой собственный сайт. Друзья помогли поднять сайт в топ, они в этом разбираются.

– То есть теперь все знают, что у нас с женой проблемы?

– Нет, конечно, только пара друзей. Я им сказал, что это нужно для розыгрыша, не волнуйтесь. У меня после вас столько заявок на услуги детектива, что я всерьез подумываю податься в сыщики. Надоело пьяную публику развлекать.

– Удачи.

Антон обреченно поплелся домой. Это был занавес, и его ждало…

**Глава 5. Закулисье**

Последние закатные тени разлились пятнами на фиолетовом бархатном диване. Женщина с вьющимися золотыми волосами посмотрела на крохотные часы у себя на руке. С последнего сказанного Мариной слова прошло уже четыре минуты. Инструкция для сеанса виртуальной реальности гласит: «Если через пять минут клиент не отвечает, психолог должен немедленно вернуть его в сознание». Она повторила вопрос:

– Что ты сейчас чувствуешь?

Девушку как будто знобило. Психолог положила руку ей на плечо и мягко напомнила:

– Ты можешь вернуться, когда пожелаешь.

И, выждав, пока лист за окном отделится от дерева, начертит в воздухе пару зигзагов и приземлится на землю:

– Ты готова вернуться сейчас?

– Да, я хочу домой, – после короткого колебания согласилась клиентка.

– Сейчас я сосчитаю от десяти до одного, и ты вернешься в комнату.

Десять – оставь то, что тебе не нужно.

Девять – бери с собой все, что хочешь.

Восемь – поблагодари это место и этих людей.

Семь – оглянись вокруг и попрощайся со всеми.

Шесть – найди безопасное место.

– Здесь очень людно, – вдруг сказала девушка. – Подожди.

Окно во всю стену показывало бесконечный фильм про лес. Инесса проводила взглядом косяк птиц, по длинным шеям поняла – журавли. Она и сама вытянула шею, помассировала ее теплыми ладонями. Этот сеанс длился уже три часа, ее тело затекло и требовало движения.

– Все. Нашла.

– Пять. Кончики пальцев на руках и ногах. Пошевели ими.

– Четыре. Язык. Нос. Уши. Они чувствуют, что происходит здесь, в комнате.

– Три. Дыши. Сейчас ты вернешься.

– Два. Я снимаю очки виртуальной реальности, – терапевт отключила прибор, сняла с Марины.

– Один. Открывай глаза.

Напряжение в комнате сменилось расслабленностью, но они обе устали.

– Ну как ты? – бросила дежурный вопрос Инесса, а сама встала, потянулась и ушла в кухню заваривать им травяной чай.

Маякина потирала лицо руками, думая: «След от очков наверняка остался». И еще: «Интересно, как там дела у мужа? Получилось у них с Владимиром найти меня?».

Она была обессилена, но не опустошена. Весь день она преследовала добычу, как охотник, и теперь вознаграждена: она догнала *себя*. Это была победа.

Клиентка посмотрела на белую тунику, мелькающую в кухне, отметила про себя, что перед глазами все плывет, и зрение еще не восстановилось, и ответила ей, наконец:

– Там что-то еще осталось недоделанное.

– Так всегда бывает, это естественно. Что именно?

Чашки с двойным дном, круглые и прозрачные, как аквариумы, встали перед ней, готовые выслушивать. В каждой не спеша распускался бутон с цветком посередине. Марина сейчас не видела всей красоты в деталях, но помнила об этом ритуале после каждой встречи, представила себе бутон пиона на зеленых шипах, и потянулась к чашке. Не смогла ее взять с первого раза и пролила немного чая на деревянный стол. Она не смутилась: здесь ее никто не осуждал, как в пустой комнате, как в идеальном детстве. Она взяла салфетку и просто накрыла рану пятна на столе.

– Зрение восстановится через полчаса, все в порядке. Что именно ты не доделала там?

– Эндуро-байкер, с которым я познакомилась, собирался выступать с экстремальными трюками. Я отошла перекусить, потому что очень замерзла, и вот я здесь.

– Ты хочешь досмотреть свой фильм? У него нет последней сцены, ты ведь еще жива!

– У приключения была кульминация, и я соскочила, понимаешь? Как бы струсила.

– А на самом деле? Испугалась?

– Нет. К тому моменту я замерзла и хотела домой. Это чувство, что я должна кому-то…уделить внимание. Поддержать. Как бездомные псы, знаешь? Они как-то выжили до меня и еще проживут, но вот появляюсь я, вся такая с нимбом на голове. Говорю им: «Дружочек, ты такой красавчик, держись, скоро весна. И не дери котов, пожалуйста. И не нападай на людей».

– Да, с собаками не все так просто. Давай сейчас о людях. Выбор стоял между эндуристом и самой тобой, ты выбрала себя, почему?

– Он и так справится, а этот фильм, все-таки, про меня. И еще мне стало жалко себя.

– Чем ты могла поддержать себя там? – Инесса встала, чтобы развести огонь в камине, и чтобы дать клиентке время подумать.

– Сесть на мотоцикл, не дожидаясь конца фестиваля, и поехать в первый попавшийся теплый хостел. Или домой. Смотря куда ближе.

– Ты взяла все, что хотела? У меня еще остались невычеркнутые слова, – протянув Марине исписанный блокнот в красной обложке, психолог заулыбалась. Ее явно забавлял байкерский сленг.

 Девушка уже могла читать, она пробежала лист глазами:

*«клизьматронить, нафаршмачить, стоппи, тошнить по грязи, прохватить, сделать уши, клюнуть, коксануться, козлить, вулканолог, стант, кепка»*.

– Как будто сижу в чужой стране и читаю телеграмму на родном языке! Откуда ты это знаешь? Те, что зачеркнуты, ты мне читала?

– Мотосленг на форумах. Да, я вплела, что могла, в наш сеанс. Мое любимое «клизьматронить» осталось за кадром. Чем я могу еще помочь тебе?

– Я получила то, что хотела. Спасибо, что нашла время.

– О, да, я очень занята, – терапевт откинулась назад и отвернулась к двери, делая вид, что машет клиенту. – Следующий!

Они обе прыснули со смеху.

Марина вызвала такси. Водитель оранжевой «Волги», лохматый парень лет двадцати, убавил Боба Марли, спустил окно и посмотрел на крыльцо. «Во чудачки, – подумал он о женщинах, оказавшихся в такой глуши вдвоем. И мечтательно подпер кулаком подбородок. – Еще и целуются, лесбиянки, наверное».

Инесса и Марина только обнялись, правда, чуть дольше, чем это принято между терапевтом и клиентом. Сегодня они прошли вместе трудный, но такой необходимый путь, и это изменило их обеих.

Психолог зашла в дом, умылась. Посмотрела в зеркало на себя, на множество седых прядей, лучики возле глаз. После такого сеанса она явно постарела. И многое поняла: почему муж ушел от нее в то время, когда она так старалась быть идеальной женой, а ее собственная мать, уже пожилая женщина, сидит на нейролептиках.

Она открыла красный ежедневник и записала под напечатанным «Мое открытие сегодня»:

«Когда не справляюсь, хочется сбежать. Разрешаю себе *не справляться*».

Она помылась, закуталась в халат, заварила две кружки какао и понесла их наверх. Винтовая лестница словно висела в воздухе, дверь открылась беззвучно. Мама в ночной рубашке читала письма Бонапарта Жозефине.

Водитель не спеша катил по грунтовой дороге. «*Клизматронит*», – с удовольствием отметила пассажирка. Весь салон был обклеен пальмами, пляжами, пятипалыми листьями и девочками в бикини.

– Как вы так быстро за мной приехали? – смотря на растаманские штучки, Маякина насторожилась.

Парень поправил зеркало заднего вида, хитро прищурился:

– Это Боб меня послал! Я просто кружил вокруг Вавилона и словил вызов. А это у вас тут шабаш типа в лесу такой? Фемки что ли?

Таксист засмеялся, вернее, закудахтал, как фазан, которого вспугнули. Она терпеливо ответила:

– Психотерапия.

– Понимаю, мне тоже в лесу нравится, Природа все дыры латает, типа лечит.

Девушка кивнула. «Должен же он когда-нибудь замолчать».

Она вспомнила, как сама была совсем недавно «душой нараспашку». Могла питаться чем угодно, общаться часами, и все было важным и неважным одновременно, и во всем был смысл.

Но когда она поняла, что жизнь ее – ресурс исчерпаемый, каждое ее действие приобрело цену. Иногда – чересчур завышенную.

Вчера вечером муж предложил посмотреть вместе новый клип Син**е**кдохи: «Всего четыре минуты». И Марина всерьез ответила: «У меня нет столько времени».

А этот парень на заработанные деньги купит цветные струны и будет воспевать жизнь, сидя у кого-нибудь в прокуренной квартире, не парясь о дырявых носках.

До дома оставалось минут пять, уже не было смысла звонить мужу. Ночные улицы, веселые люди у кафе, – она с трудом узнала свой район. «В это время *мы* всегда дома: какао и спать. А кому-то – какао и мыть».

Пока она расплачивалась, из дома выбежали босые дети и собака. Не успела Марина повернуться, как ее ноги и шею стиснули детские ручки, а пес подпрыгнул и лизнул в лицо. Антон стоял в дверях, вытирая руки желтым полотенцем, словно он встречал ее на финише с флажком. Когда она поравнялась с мужем, он обнял ее, выдохнул прямо в ухо: «Ну, ты даешь». Жена уловила сосновую терпкость и фруктовые нотки – упрек и облегчение.

– Ты пил Шуй Сянь и ел мандарины? – Марина ущипнула его за штанину, притянула к себе и поцеловала.

– Будешь? – заранее зная ответ, он поспешил наполнить пиалу. Она уселась на ковер, прямо посреди разбросанных игрушек, сделала пару глотков.

Дочка протянула ей пластилиновую колбасу:

– Мам, вакадиль!

– Мама, смотри, как меня дедушка научил!

Сын забрался на стул, встал в полный рост, раскачал его, опрокинул, сделал вид, что падает, и в последний момент приземлился на диван. Марина вскрикнула, закрыла руками лицо от страха, а потом захлопала в ладоши.

Теперь все встало на свои места.